

# おとなりさん

小さな町へ。



[秋号] 無料  
vol.11 2016.11.1



まず、家族の健康を

もっと勉強したい

自分でつくった灯籠を

フライドポテトが

食べたいけれど

なぶらー！

ベッドの中に使われて  
いるスプリング

足元よいか！ ヨシ！

チビスケなさつま芋

回覧板見せたら  
びっくりしちやって

時には不思議なものを

その空間にあるのは  
焚き火だけ

「六彩会」という組織をご存知だろうか。「六彩会」は、昭和36年に、小田原市を中心に、足柄下郡の箱根、湯河原、真鶴（現在は休止中）の一市三町の主婦たちで発足されたグループである。グループ名は、人間の食生活に必要な不可欠な\*1「六つの基礎食品」に由来する。

バランスのとれた食生活をめざしながら、アジ、イワシ、サバなど地場産の大衆魚を利用した食文化の伝承や普及を目的とした料理講習会を中心に活動している。

「六彩会」の原点は、発足からさらにさかのぼる。当時は終戦間もない頃で、まだ物資も乏しかった。そこで、神奈川県小田原保健所が中心となり「もっとバランスのとれた食事を」と、地域の食生活改善を目指して指導者を養成するために、婦人会など地域の婦人団体に受講を呼びかけ「食生活改善指導者講習会」を開催した。この講習会のシリーズで教わったものはすぐに家庭で役立つもので、それだけに教わる方も熱が入った。この講習会が終了した後、

\*1 六つの基礎食品 = (魚・肉・卵・大豆の「1類」、牛乳・乳製品・骨ごと食べられる魚・海藻の「2類」、緑黄色野菜の「3類」、その他の野菜、果物の「4類」、米・パン・麺・芋の「5類」、油脂・種実の「6類」。)

# 六彩会が、

## 目指したものの。



『戦後10年、昭和30年代の初めの頃は、食事内容は変化しているものの、食べられれば良いという時代でした。その様な時に、栗原小田原保健所長が「主婦に栄養の知識を持ってもらい、《まず、家族の健康を》』と、

全国に先駆けて講習を行いました。その受講生が、もっともっと、勉強したいと「会」を作りました。』

(食生活改善推進団体 六彩会 50周年記念誌より)

魚國さんから、読者プレゼントあり。  
詳しくは、巻末のプレゼントコーナーをご覧ください。



卒業生から「もっと勉強を続けたい」という声上がり、昭和36年に同講習会のOB有志17人で、食生活の改善を目的とした組織をつくりスタートした。それが、「六彩会」のはじまりなのだ。当時は、まだ女性たちが外に出て勉強するということが、非常に珍しい時代であった。会員たちは自分が教わった料理を、今度は「指導者」となってそれぞれの地域にもどり町内や近所の主婦に教える。

これはまさに、自治会を基本とした地域コミュニティがあるからこそだ。地域を「人」単位でつなぐネットワークをもつ地域コミュニティというのは、こうした社会問題に取り組む時にこそ、その迅速かつ、一軒一軒までいきわたる細かい伝達系統が威力を発揮する。

そして、時は現代。発足から55年経った今も六彩会の活動は続いている。それどころか、世界的に食生活と健康の関係に関心が高まるなか、当時から「減塩」を推奨するなど、時代に先がけていたその活動の意義はさらに高まっているといえる。

「六彩会」の風景





今回、六彩会の歴史を調べるにあたり、会長の吉田伯子さん（写真左）、会計の岩田さんに大変お世話になりました。また、発足時のメンバーで会長も務められた瀬戸寿子さんの御次女 新田秀子さんには当時の貴重な資料などを見せていただきました。ありがとうございます。六彩会は年に一度申し込み期間があり、一年間で8回の講習を受けると入会でき、会員は市内の様々な催しの補助や、地域での指導を行っています。（※今回は一般参加者対象の会）

「魚を一匹丸ごと買えば、お刺身、焼き魚、フライと色々出来て、経済的。」と会員のみなさん。今日のメニューは「サバの大根鍋」「サバ、パプリカ、なすの南蛮グリル」、「かますのピカタ」、実演で使った「ワラサのお刺身」、この他に残ったサバのアラを茹でて作った「サバフレック」（絶品!）や、出汁をとった昆布で作った佃煮など、素材を余すことなく使い、試食の時には予定にない小品がいつのまにか出来上がっているあたりは、さすが。

先日、小田原合同庁舎で行われた一般参加者対象の料理講習会では、最初に栄養士の方の「魚と健康」についてのお話があり、その後、錦通りの老舗鮮魚店「魚國」の社長であり、水産庁が任命した\*2「お魚かたりべ」のひとりでもある古川孝昭さんを講師に招き、魚屋ならではの実践で身につけた魚のさばき方のコツを伝授しながらの実演も行われた。軽妙なトークと、鮮やかな包丁さばきで、いとも簡単に魚をおろしていく。実演が終わると、今度はそれぞれのテーブルに戻り自分たちで魚をおろしてみる。しかし、案の定見ているとあれほど簡単に見えた包丁さばきが、どうにもうまくいかない。「うちの（テーブルの）包丁は切れないのよね」などと包丁のせいにながらも楽しそうだ。「おいしく楽しく、健康に 私たちの健康は 私たちの手で」これが六彩会のスローガンだ。まさに、「まず、家族の健康を」の精神なのだ。

\*2 お魚かたりべ = 『国民の「魚離れ」を食い止めるため、魚食文化の普及・伝承に努めている方々を、水産庁長官が「お魚かたりべ」として任命』（水産庁ホームページより）

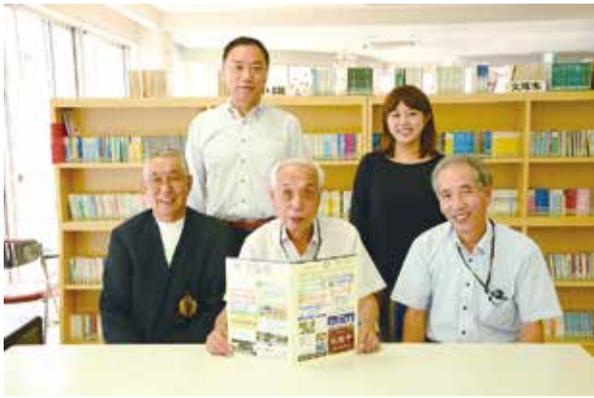
開催情報  
講師 六彩会  
「旬の地魚を使った料理教室」  
旬の魚を使った初心者大歓迎の男性対象の料理教室です。  
2016年12月3日（土）10～13時  
小田原市保健センター2階調理室  
定員：28人・申し込み先着順  
参加費：500円  
持ち物：筆記用具、エプロン、三角巾、布巾2枚、台布巾1枚  
詳細は、お問合せください。  
主催：小田原さかな普及の会  
お問合せ：小田原市水産海浜課  
☎0465・22・9227



# 自分たちでつくった「回覧板」。

## 富水地区、地域循環型自主財源への取り組み（後編）

富水地区まちづくり委員会



前列左から「富水地区まちづくり委員会」の、内海さん、木村会長、高橋さん、後列左、篠原さん。後列右は制作を担当した弊社の長嶺。（取材場所協力：城北タウンセンターいずみ）

らその説明は必要ですね。

内海 \*2 気をつけたいのは以前の業者との関係ですよ。ズーっとそこと契約をしてたから、もう契約しなかったという人がいて、行き違いになったところも3、4件あるので、もう少し早めに（自作の回覧板に切り替わる）事前告知ができれば良かったですですね。

高橋 （自作の回覧板なら）お金が地域のために使われることとかも知ってほしいですね。今回は現物があるから、こういう回覧板ですとデザインを見てもらえて、広告集めが楽になると思う。

木村 来年の予約をしてくれてる人も、もういますよ。

高橋 あと古いのは全部撤収することを徹底しないとイケないですね。自治会長が4月に変更するので、名簿も変更になる。4月スタートになるようにするのが一番いい。

篠原 次回は、こういう事業をやっていると、いうことを回覧板で周知したらいいかもしれませんね。広告主にはお知らせはしたんですけど、一般の皆さんにはしていな

\*1 「まちづくり委員会」とは、自治会、地区社会福祉協議会、民生委員・児童委員協議会など地域の様々な団体の参加により、住民自らが取組を行っていく組織。



かったので。

木村 完成品を（小田原市自治会総連合の）役員会に行つた時に見せたら、（よその自治会でも）やりたいという声が多かった。ただ、自治会長だけじゃできなくて、事務ができて動ける篠ちゃん（＝篠原さん）みたいな人が必要だね。

篠原 広告のデザインについては、広告主は「おまかせで」と言ってくるので、どうしようかなーと、ホームページからイメージをとったりだとか、実際に行つて看板を撮ってきて、こねこさん（＝デザインこねこ）に写真を渡したり。

木村 そういうことができる人がいないとできないよな。

高橋 中町に友達がいるんだけど、この回覧板見せたらびっくりしちゃって、すばらしいねって（笑）。自分たちもこういう取り組みできるかなーって。

篠原 手順もスケジュールも作ってありますし、要項も名前を変えればいつでも使えますので、お渡しすれば他の自治会の方でもすぐにご覧できるようにしてあります。

内海 今後は、「得た収益をこういうところに使ったよ」というのがわかればいいと思います。そうすれば、浸透していくんじゃないでしょうか。

## 材質と、デザインについて

篠原 色がいいですね。こちらの色にして良かった。

長嶺 今回、これまでの回覧板と差別化を図るためと、おそらくこの取り組みは長く続くものと考え、長く使えるシンプルでトラディショナル（伝統的）な雰囲気を感じさせるデザインにしました。そこで、色もそれに合わせたアイボリーにネイビーのラインの、このタイプを最初にご提案しました。ですが、せっかくなので、色もある程度ご自分たちで決めていただいた方が愛着もわくと思います。「富水」をイメージした水色系と、稲の緑系も色パターンとしていくつかご提案させていただきました。結果、最初のをお選びいただきましたが。

篠原 そうそう。こちらの色も綺麗でした。でも、この色で良かったです。とても評判がいいですよ。広告主の会社の受付にこの回覧板を立てかけてあって、びっくりしましたよ（笑）。

高橋 厚紙の質も前より良くなって、高級感が出てますよね。

木村 コーティングしてあって、汚れにくくていいね。

長嶺 それと、回覧板のバインダー面が空いていたので、今回の取り組みのコンセプトを載せることをご提案させていただきました。出来上がって見て、それがとても良かったとおもいました。問い合わせ先も明記してあることで、回覧板を見た方が、広告についての相談や取り組みについても、質問できるようにもなっています。



バインダー面に入れた類いごとで、毎回書目を変える度に入。

10パターン以上の色合せを検証。

あなたの自治会の回覧板を作りませんか。「おとなりさん」が、お手伝いします。

おとなりさん編集部 ☎0465・20・7745

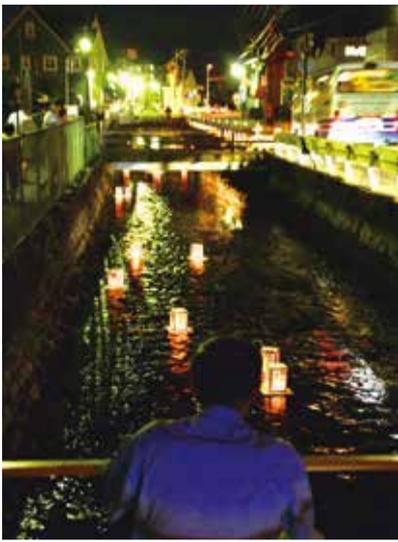
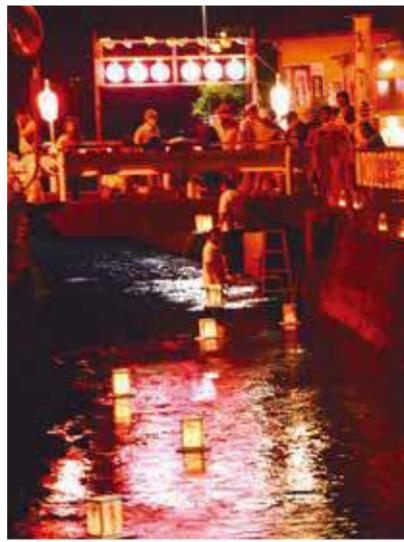
（デザインこねこ株式会社）

# 思いをとどける、流灯まつり

## 第20回 仙了川流灯まつり (後編)

平成28年8月16日(火) 仙了川 (曾比公民館付近)

主催：仙了川流灯まつり保存会



「仙了川流灯まつり保存会」  
メンバー募集中!



『仙了川流灯まつり』は20年前に老人会ではじめ、10年前に保存会ができて、活動をひきつぎました。お手伝いいただける方、お若い方も歓迎です。☎0465・36・0720(配島)

前号で、灯籠づくりの模様を取材した曾比の『流灯まつり』。約一ヶ月に及んだ準備を無事に終え、できた灯籠の数は合計で250挺以上。曾比公民館近くの橋から仙了川におろされ、約700メートルの間を流す。今年亡くなられた方がいらっしゃるお宅には、事前に灯籠が配られ、その他、当日手ぶらで来た方にも無料で手渡される。

日が暮れてくると、地元の人たちが川沿いを歩きながら集まってくる。故人に宛てたことばが書き込まれた灯籠を抱えた人、金魚のようにひらひらさせた帯の浴衣をきた小さな女の子の手をひく夫婦、途中の橋でひとり川面を眺める年配の男性、自分でつくった灯籠を走って追いかけていく小学生たち。流灯まつりの風景はそれぞれだ。

「これは、友達の灯籠なんですよ。」そう言っ、前会長の小林さんが、大事そうに抱えた自作の灯籠を見せてくれた。今年の5月に、小田高(県立小田原高等学校)時代からの親友が、亡くなられたそう、そこには、その方の戒名が書かれていた。

それぞれの思いを浮かび上がらせた無数の灯籠が、暗い仙了川を、ゆっくりと遠くへ流れていく。

60th

火災共済

小田原市はもとより、神奈川県内の方ならどなたでも加入できます!

10月~11月は  
新規キャンペーン!

その1 新規お見積された方に  
LED非常灯マグネット  
プレゼント!

その2 新規加入の方に  
製品をプレゼント!

手頃な掛金で保障の見直しを!

補償額 100万円の年間掛金

損害共済金

火災
 浴室内の漏水
 水漏れ
 自動車への飛び込み
 破裂・爆発
 航空機の墜落
 落物

費用共済金

調剤費用
 入院費
 介護費用
 漏水費用

「見舞金給付事業」による見舞金

地震見舞金
 風水害見舞金
 火災等見舞金
 火災等見舞金

※イラストはイメージです。

マンション等 (耐火構造)  
賃貸住宅の場合

400円

木造・準耐火 (非耐火構造)  
居住住宅の場合

800円

※新規契約時に、出資金100円が必要です。

家財のみでもご加入いただけます

\*広告内容は概要です。ご希望にあわせた契約プランの作成、詳細など、お気軽にお問い合わせください。

お問い合わせ  
資料請求は

0120-073-203

横浜市民共済生活協同組合

〒221-0071 横浜市中区日本大通50-1 日本大通ビル8階  
横浜市民共済 検索

\*組合員のみならず、互いに助け合う制度です。【受付時間】月~金 8:30~17:15 (祝日・年末年始を除く)

# 花火大会に向けて地元で草刈り

## 第14回 酒匂川草刈り

平成28年7月23日(土) 酒匂川

主催：富士見地区自治会連合会



草刈りの日は毎年、花火大会の一週間前の土曜(雨天の場合は日曜)と決まっている。今年はいくもりで涼しく、しかも前日までの雨で地面がやわらかいので草が抜けやすいという、草刈りにとっては最高のコンディションとなった。



対策委員長の穂谷野勝さん。「草刈りは準備が8割。刈払機の刃は前日に全て取り替え刈りやすく。また、操作する全員が『取扱作業』の安全衛生教育を受講し、保険にも入り安全管理を徹底しています。」



参加者は富士見地区内(南鴨宮1区~5区自治会)で回覧板をまわして呼びかけをし、役員を中心に有志が集まっている。参加人数が多いので本部には自治会ごとに別れた受付があり、名簿に出欠をチェックしてもらう。草刈りが終わるとお礼としてゴミ袋が配られるという、とことん「美化」に力を入れた自治会だ。



汗だくで作業するみなさん。本人たちは近いので花火大会は家から見る方も多らしい(笑)



小田原市の夏の風物詩「小田原酒匂川花火大会」の前に酒匂川の土手をきれいにしたいと、地元の富士見地区自治会連合会が市へ要請し、14年前から毎年続けている草刈り。

まずは朝7時から25人が先行して刈払機(草刈機)を使い、小田原大橋を挟んで下流側から、人の手では無理な背丈よりも高い草を刈っていく。

その他の参加者は9時からの開会式に合わせて集まる。全員でなんと約150人。「足元よいか!」「ヨシ!」「今日も1日安全作業で頑張ろう!」「防災リーダーの元気な掛け声が響いた。

みなさん慣れた様子で、刈り終わった草を箒や熊手などを手にして土手から落とす、刈り忘れ部分を抜く、ゴミを拾うなど作業を進める。その間に刈払機部隊は今度は上流の草を刈っていく。さすが毎年やっているだけあって各自、自分の役割をどんどんこなしていく。

10時にはあっという間に約10メートル×1キロメートルの広い範囲が、すっきりときれいになった。

来年の花火大会では、花火と一緒に対岸の土手のきれいさもチェックしてみてくださいね。



身近な未来が  
すぐそばに...  
文化堂印刷の  
3Dプリンター  
稼働中!

3D  
3D DIGITAL SOLUTION BY BUNKADO  
www.bunkado.jp

3Dデータの制作から  
3Dプリンター出力まで!

文化堂印刷株式会社  
〒250-0002 小田原市南町1丁目10番20号 TEL.0465-34-9208

野村税務会計事務所 野村アカデミー(学習塾)

野村 孝一  
・税理士 - 行政書士 - 産保士 - 成年後見  
・不動産コンサルティングマスター

〒250-0874  
小田原市碓宮 342-5 野村ビル 2 階  
☎0465-47-2071 (鴨宮駅徒歩8分 瀬川南渡辺沿)

<http://www.nomura-tax.jp>



# 焚き火と、大人と、子どもたち。

2016年10月9日 早川小学校 校庭

## 早川小学校PTA「火語り」

10月の初め、早川小学校PTA会長 下田節(たかし)さんの発案で、小学生対象の「火語り」という会が開催された。風は弱く、月夜の静かな校庭には焚き火の爆ぜる音と、煙の匂いだけ。



参加者は保護者を入れて60人弱。4人の語り部に別れて話を聞く。



小田原市教育委員会教育長の栢沼行雄さんは校長先生をされていたそう。自分の限界に蓋をしないことの大切さを、子どもたちにもわかる例え話を使って話されていた。



小田原市PTA連絡協議会会長の大木健一さんは大木さんのお父さんは誰に対してもやさしくて楽しい人だったそうで、柔らかい気持ちになるような色々なエピソードが話されていた。



南足柄市議会議員の星崎健次さん。市議会議員の仕事や、なぜ議員になろうと思ったのかという話を通し、「自分がやらなきゃ」と思ったら行動する責任感の大事さを話された。



早川消防団の鈴木農人(たかひと)さんは、実際に10年前に早川で起きた子どもの火遊びが原因の大火事のことから、火の特性や、その怖さ、火事を見つけた時にどうするかなどを話されていた。



早川小学校の校長先生、石川浩一さんもいらっやっていた。「『火』というところからスタートして人間の原点を思い起こさせるような体験をさせてみたいという提案を受けた時、とてもいい企画だと思いました。当初、募集は4年生以上でかけましたが小さい子どもも参加したいということで全学年に募集をかけました。学校の授業の他にも、こういう場と機会をあたえていただけることは、とてもうれしいです。」



発案者で、主催した早川小学校PTA会長の、下田節さん。「準備段階では、PTA会長として様々な部会に参加する機会が多いのでいろいろな人に声をかけました。消防団、育成会、おやじの会、子ども会など、地域の方が手伝ってくれて実現することができました。開催にあたってはどこまでは配慮をし、どこからは子どもたちの主体性を大事にするかお節介にならないように考えるというのが大変でしたが、想像以上に子どもたちの反応もよく、開催した意義をかみしめています。」

「キャンプやバーベキューで、夜焚き火をはじめると、なんとなくみんながそこで心の内を話す。そういう雰囲気が好きなので、それを大人と子どもが一緒にできたらいいなと考えました。」

「火語り」は今回が第一回目。きっかけは、神奈川県PTAの助成金制度で、地域交流のための助成金があるということを下田さんが知り、せっかくそういうものがあるなら、地域のために何ができるだろうか考えたのが

「火語り」なのだ。開催にあたり「子どもの主体性にまかせろ」ということも決めた。「火の粉が飛んだら熱い」、「煙が臭いのは危ない」、「人が話をしてきている時はどうするか」など、単純なことでも事前に親が教えてしまうのではなく、自分で自然と気づくような、そんな夜でもあって欲しい。そう思い、保護者の方たちにも今夜は子どもたちの主体性に任せてみてほしいとお願いをした。

当日、照明が落とされると各班で話が始まった。大人が話し、子どもがそれを聞く。その空間にあるのは焚き火だけ。子どもたちは自然と火の方に目を向けながらも、じっと大人の話を傾けている。なるほど、単純だが、これほど効果的な舞台は他にない。

求人 | 小田原 | 事務

「おとなりさん」を発行しているデザインこねこ株式会社で、アルバイトを募集します。

こんにちは、デザインこねこです。今回募集するのは、ざっくり言うと「事務」のお仕事です。電話や来客の対応、データ入力、発送業務、簡単な経理などなど、アルバイトといえど、結構忙しい仕事です。ですので、今回は経験者の方に限らせていただきたいと思います。

スペースがないので、今までは、簡単に自己紹介をしておきます。デザインこねこ株式会社は、小田原市内にあるデザイン会社で、大きく分けて2つの仕事をしています。まず一つ目は、神奈川県や、小田原市などの行政関係や、企業様のWEBや、広告、パッケージ、商品企画、撮影、イラスト等のデザイン全般と、ブランディング、コピー等も合わせたブランディングを行っています。

そして、もうひとつは、今あなたが読んでいる「おとなりさん」を自社媒体として発行しています。こちらは小田原市の自治会の活動を取材し、その情報を読み物にして、みなさんに届けるのが仕事です。毎回楽しんでもらえるように、常にあたらしいコンテンツや、商品を探したりもしています。

小さな事務所なので、掃除をみんなで行ってやるように、これらの仕事もみんな協力してやっています。ですから、どんな人を希望するのかという、仲間への協力をいとおねがい方に来ていただきたいと思っています。事務でも、積極的に企画出しに参加していただいてもOKです。

そして、明るい人。明るさは七難吹き飛ばす、そう思っています。それに、何と書いても、接客も、電話対応も、明るいほうが、相手が気持ちいいですから。

最後に、私たちは「小田原に根づくデザイン」を目指しています。そのために「これは、ここでしかできないデザインか」をたえず考えています。そんな、地域への思いを共有できるなかまとお金えるのを楽しみにしています。



要項詳細: アルバイト  
募集人数: 1~2名  
仕事内容: 事務、接客  
応募資格: 25歳以上で事務の業務経験3年以上の方。基本的なPC操作ができること。身体、要件中の方も歓迎。  
勤務時間: 9:30~18:30 の中で5h以上、週3~5日勤務  
休日休暇: 土日祝、夏季休暇、年末年始休暇、有給休暇  
賞 給: 社会保険完備、各種手帳、交通費支給(ただし月1万円まで)  
時 給: 926円(試用期間終了後、能力に応じて昇給あり。ただし上限1,000円)  
昇 給: 年一回  
試用期間: 3ヶ月  
応募方法: 履歴書、職務経歴書を送付してください。毎日限場者よりご連絡いたします。その後、詳細はメール、電話にてお問い合わせください。

デザインこねこ株式会社(株) | 長岡  
200-0055 小田原市大野4-4 プリズムローズ 21 301(市役所から徒歩3分) MAIL:info@designkoneko.com TEL:0465-20-7743 [登]土日祝日休 平日 10:00~18:00 www.designkoneko.com designkoneko inc.

「小田原」を詠む。

第二回 おとなりさん

# 小田原川柳大賞 審査発表

応募総数  
**390点**

応募作品一覧は  
ホームページにて  
公開中！

第二回 おとなりさん 小田原川柳大賞は『小田原にまつわる言葉を入れて』というテーマで作品を募集しました。応募総数は昨年を大幅に上回り、390点ものご応募をいただきました。そこで、当初予定していました3名の優秀賞、平井書店賞に加え、さらに6名の方に審査に加わっていただき、佳作を選んでいただきました。投稿していただきました、すべての方々に厚く御礼を申し上げます。

大賞 (二作品)

賞金 一万円

副賞 丸う田代「竹の花」



優秀賞 (二作品)

加藤兵太郎商店

「いいちみそ詰合せ」



(2008×6種)



平井書店賞 (二作品)

図書カード 5000円分



佳作 (六作品)

小田原城天守閣へア入場招待券

+

甲冑着付け体験へアご招待券



大賞 編集部選

早雲に似てる球児は16歳

山野柘榴子

東京都江東区 30歳

「雲」という字と「球児」が青空を想像させ、そこに天界の北条早雲の顔が浮かぶ。その下では、部活に励む、早雲似のイガグリ頭の高校球児。脳裏にひろがる、圧倒的なさわやかさと、違和感。シンプルだけど、フックが効いています。いまでも北条氏を慕う市民がとて多い小田原市。この少年は「もしや末裔なのでは」なんてことも思っていました。オリジナルテイ溢れる視点で、今までに見たことのない小田原の風景を見せてくれたこの句を、第二回の大賞とします。(おとなりさん編集長 長嶺俊也)

優秀賞 柳家三三賞

富士を背にポーズ百態曾我の梅

中年やまめ

横浜市 69歳

青い空と白い富士を背景に、枝を延ばして咲き誇る梅……。曾我からちよっと離れた城山生まれの僕にも、その一本一本の個性的な枝ぶりが目に浮かびます。動かないはずの樹木に躍動感を与えた一句に座布団……の代わりに三三賞！



柳家三三(やなぎや・さんざ) 1974年小田原生まれ、本名蛭田健司 1993年3月小田原高校卒業後に柳家小三治入門「小多け」1996年5月ニツ目昇進「三三」に。2006年3月真打ち昇進。寄席、ホール落語など全国で精力的に活動。

優秀賞 椰月美智子賞

出身地答えて通じる「おだわら市」

ゴーヤ

小田原市 40歳

出身地を聞かれると、つい「小田原」と答えてしまいます。「神奈川」というのはちょっと違うんですよ。広い日本、市名だけでどれほどの方に通じるのかと思いきや、「それどこ?」と聞かれたことはこれまで一度もありません。お猿のかごやおかけかしら(笑)。小田原市民として鼻が高いです!



椰月美智子(やづき・みちこ)小田原生まれ。2002年『十二歳』で第42回講談社児童文学新人賞を受賞し、デビュー。2007年『しずかな日々』で第45回野間児童文学賞と第23回坪田譲治文学賞をダブル受賞。その他の作品に『るり姉』『伶也と』など著書多数。最新刊は『明日の食卓』。

平井書店賞 平井書店 店長選

古き歌おさるのカゴヤに母が乗る

杉山五城

小田原市 67歳

JRのプラットホームに流れる「おさるのカゴヤ」は、童心に戻って、ハット、本当のカゴに乗っていく錯覚に!

「母が乗る」の最後の句が、カゴと列車が掛け合って、タイムマシンのようなイメージで面白いです。



平井義人(ひらい・よしひと)平井書店 店長明治29年創業、(積善堂)平井書店の4代目。地元書店として、ブック・トーク開催、ブックマーケットへの協力など、また、「まちなか軽トラ市」「まちなか寄席」を企画・実施している「ほっとファイブタウン」代表も務める。

佳作 おとなりさんゲスト選

小田原市自治会総連合会長 木村秀昭 選

伝統を守る五代の祭りごと

レター

茨城県潮来市 50歳

市子連会長 橋本輝男 選

初デート行先見守る小田原城

春爺

静岡県駿東郡 74歳

小田原城天守閣 館長 諏訪間順 選

くまモンに見舞新装小田原城

レンゲ草

南足柄市 70歳

一般社団法人小田原市観光協会 選

町歩きお城見えたり隠れたり

鴨じい

小田原市 75歳

清閑亭 渡辺剛治 選

かまぼこの板表札にしているポチ

あらかん

埼玉県さいたま市 59歳

器・生活道具日和店主 山川美実 選

重ね来てかまぼこ選ぴが板に付き

マコッチャン

兵庫県神戸市 58歳

「第二回 おとなりさん川柳大賞」を終えて

小田原勢、

まさかの 大苦戦。

二回目を数えた「おとなりさん小田原川柳大賞」の応募総数は、なんと390句! 前回は215句でしたので、約1.8倍となりました。すごい角度の右肩上がり! パチパチパチ(拍手) さてさて、今回の戦いですが、「賞」という括りで見ますと、小田原勢、大苦戦でありました。というより、他市・他県作品の勢いが凄かったんですね。「こんなに小田原のことを考えてくれてありがとうございます!」と言いた

い! もちろん、小田原勢にもいい句が沢山ありましたので、一部ですがこちらで紹介させていただきます。かわいいシリーズ。鬼柳に鬼はいま

せん皆元気!!(かあさん 小田原市 76歳) 当たり前です。小田原に鬼なんかいませんもの。でも可愛い、すごく可愛い。さらに、小田原で冷凍ミカ

ン生まれたよ(migu 小田原市 43歳) ものすっごい自慢です。胸張っています。もう一つ、駅長が5人ばやし

でお出迎え(鴨じい 小田原市 75

歳) 確かに5人駅長いますからね、小田原駅は。想像すると可愛い中年楽師団!

そして、報告系。贈答は練り製品に決めている(正幸 小田原市 72歳) 強い意志が感じられます。「練り物の人」って呼ばれてますよきつと。

女性ならではの句も面白かったですね。プリップリ娘の肌もかまぼこも(晶小田原市 50歳) プリップリの「ッ」から羨望の強さを感じます。できないと肩身が狭い鱈下ろし(外から来た嫁小田原市 55歳) 雅号を含めて、もはやドキュメントです。

我が金次郎の句も。金次郎私私欲は禁じよう(小梅ちゃん 小田原市 42歳) 出た! マジメギャグ!

「金次郎×歩きスマホ」をテーマに現代社会を詠んだ句も。金次郎歩きスマホを注意する(出無精 小田原市 61歳) お前が言うなっ!(笑) そして同じ出無精さんの句で、北条早雲も登場。早雲が大河ドラマの出番待ち(出無精 小田原市 61歳) あの人、ずっと待ってますよ!

まだまだ面白い句が沢山あります。なんせ応募総数390句ですから。すべての作品はおとなりさんのホームページでご覧になれますので、ぜひぜひ、楽しんでください。

来年も夏号で応募を行いたいと思っています。次回も、沢山のご応募お待ちしております!

柳家三三  
小田原落語会  
初春公演

2017年2月4日(土)

小田原市民会館大ホール

開演 / 13:00

\*読者プレゼントあり。詳しくは、  
巻末のプレゼントコーナーをご覧ください。

谷津公民館公演

2017年4月23日(日)

開演 / 12:00 15:00

お問合せ / 蛭田(ひるた)

TEL.090-8478-0895



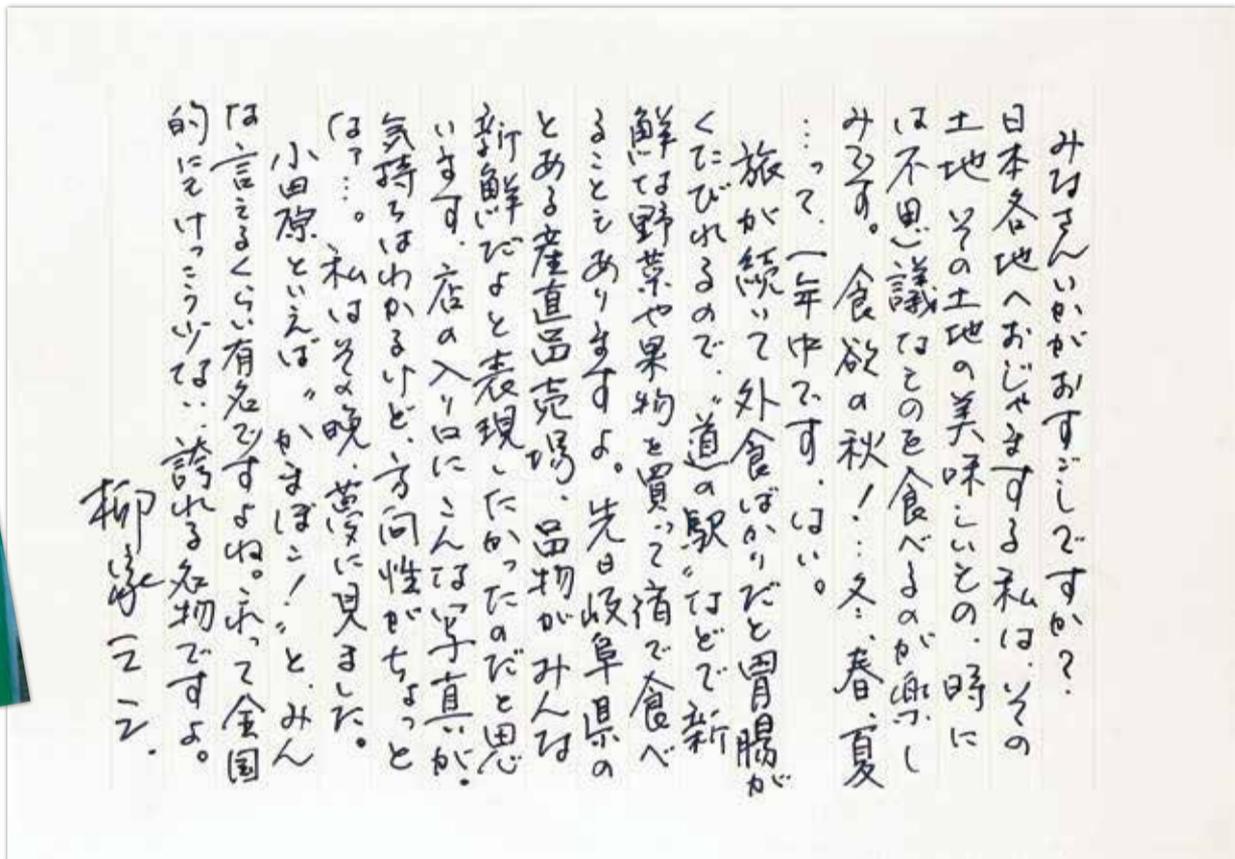
三三師匠から届く、  
みつき  
三月に一度のお便り日記。

渡世日記

柳家三三

やなぎやさんぎ とせいにつぎ 題字 柳家三三

第9回



雑誌「男の隠れ家」(三栄書房)にて、三三師匠のコラム「前略、高座から——」。絶賛連載中



PHOTO / 橋 蓮二

柳家三三

やなぎや・さんぎ / 落語家。1974年7月4日 小田原生まれ。中学2年の時に10代目柳家小三治に弟子入りを志願するが「高校ぐらい出なくちゃだめだ」と断られたため、小田原高校卒業後の1993年3月に再び小三治の門を叩き入門を許される。1996年5月二ツ目昇進、「三三」と改名。2006年3月真打昇進。古典を得意とし、平成27年度文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)受賞ほか、受賞多数。出囃子は『京鹿子娘道成寺』。また、2007年公開映画『しゃべれどもしゃべれども』では主演の国分太一に落語を指導、同年公開映画『やじきた道中てれすこ』(主演:中村勘三郎)には、「大工の源ちゃん」として出演、2010年には『情熱大陸』(毎日放送)に出演、現在は「ビッグコミックオリジナル」(小学館)連載中の漫画『どうらく息子』(尾瀬あきら・作)の落語監修もつとめるなど、幅広く活動中。

柳家三三オフィシャルホームページ [柳家三三 検索](#) [Twitter](#) [Facebook](#) 三三のひとりごと



植溝さんの蒸籠①  
今年もシーズン到来!  
横溝さんがつくる、  
「おいしくなる檜の蒸籠」。

写真・文 おとなりさん編集部

# 清閑亭より、渡辺です。



## 第九回 「海と山に魅せられた人々のまち、早川。」

文：渡辺剛治  
（NPO法人小田原まちづくり応援団）  
編：編集部コメント

漁港は行きません！  
ごめんなさい

「なぶらー！」裏山のミカン畑に入っていたタカシの音が響いた。村の大人たちは声を合図に夏の午睡をやめ、舟の櫓網（ともづな）を解いて沖へ走る。青い海がそこだけ白く波立っている。山の上からはつき

り見える小魚の群れは、その先に約束される大漁の兆し。——みかん畑の作業をしながら、常に海を見る人々、それが早川。山の緑と海の青が、彼らの暮らしを共に彩りました。山の恵

みは豊富な果実と独特の木工業を育み、海の風が木遣りと鐘の音を運びます。木の神を始源とし、海の幸を観音に返礼する、木と海になりわう人々の村が、そこにはありました。

### 渡辺 剛治

「NPO法人小田原まちづくり応援団の一員として、2010年より本格的に小田原の勉強をする。1975年12月生まれ。甘えん坊。クラクラする頭をひねりながらガイドに励み、まち歩きの魅力にゾクゾク中。いつもは『清閑亭』にいて出勤命令を持ちつつ、美味しいお茶をいれたり草刈りをしたりしています。」



〈JR 早川駅 MAP①〉「日本で一番、漁港に近い JR の駅」としてすっかりおなじみの早川駅。開業は大正 11 年(1922)ですが、現在の木造駅舎は関東大震災後に再建されたもので、形もカラーもかわいいです。ここをスタートしつつも国道の一本裏側の道を進みます。



〈旧道、かめや旅舎跡 MAP②〉ここが旧道、かつての早川村のメインストリートです。見よこの道幅、このカーブ。たまりませんね。かめや旅舎は文豪谷崎潤一郎の馴染みの宿でもありました。面取りされた石垣と、門柱には当時のアーク灯の支柱が残ります。



〈豆相人車・軽便鉄道 MAP③〉そしてこの道を、関東大震災までの約 40 年間、鉄道が通っていました。ご存知「人車鉄道（後の軽便鉄道）」です。トイレの個室くらいの車両を、熱海まで 4 時間かけて人が押してゆく、その光景は芥川龍之介や志賀直哉も描写しています。



〈早川東組道祖神 MAP④〉「さいのかみさん」とも呼ばれ、村境などに祀られて外から来る疫病悪霊から村を守るのが道祖神。「社は昭和 48 年に有志が再建」と記す看板からも地元の人の愛が伝わってきます。



〈紀伊神社 MAP⑤〉旧道の西のはずれで氏神様にご挨拶。紀伊神社は西暦 870 年前後の創建。木地挽（ろくろ）業者らが祖神の惟喬親王を奉祭した神社です（境内を電車の高架が横切ります）。社宝の木地挽 2 枚は室町時代の作といえます。緑深き箱根早川の良材を用いた生業が、早川の原点となりました。



〈早川の成り立ち MAP⑥〉鎌倉時代、早川荘を領した土肥遠平（どいとおひら）は、後に安芸国沼田荘の地頭となり、迎えた養子に祖地早川にちなんで「小早川」景平と名乗せました。つまりここ早川の遠平が小早川氏の祖となるのです。



〈真福寺早川観音 MAP⑦〉真福寺にはイトヒバ、タブノキの大樹。ほかにも栗や銀杏などが実に早川らしい森を描きます。「早川観音」の名で親しまれる聖観音立像は藤原時代後期の作といわれ、ご開帳は 50 年に一度、次回は 2034 年です。



〈早川観音堂前 MAP⑧〉正月 17 日の観音参りは本当に大賑わいだったようです。また作家川崎長太郎はここまでの散歩を日課として、観音堂前の茶店で一服。砂糖菓子は地元の子どもの大好物。今も午後の陽だまりにその声がこだまします。

〔編〕左／朝翠養蜂販売さんで購入した「なかよしハネー」は小学校の給食でお馴染みですね！当時の、ハネーの日が嬉しかった気持ちを思い出しました！右／露木木工所ギャラリーツユキさんでは、寄木細工を作るときに出る不要な「コッパ」がもらえます。とても綺麗！



〔編〕小さく写る渡辺さんと比べると、観音様の大きさがわかりますね。

〈東善院魚藍観音 MAP⑨〉一夜城への「太閤道」入り口を過ぎ、東善院へ。ここは紀伊神社の副別当寺として室町時代に開かれ、白い姿で海を見守るのは魚藍観音様。昭和 54 年から 3 年かけて建立され、今日も漁の無事と大漁を約してくれます。



〈海蔵寺 MAP⑩〉やがて辻に行きあたるとそこが村の境。海蔵寺は曹洞宗小田原三山の一つとして数えられる名刹。嘉吉元年(1441) 小田原城主大森氏によって建立。かつては梵鐘があり三好達治や北原白秋もその鐘音を独特の抒情で記しています。



〈露木木工所ギャラリーツユキ MAP⑪〉街かど博物館にもなっている露木さんの作品展示場&販売所。木地挽で作られる寄木の抹茶椀とか、もうため息ものですが……私は 2 つ目のマウスパッドを購入してきてご満悦。技が光ります。



〈朝翠養蜂販売 MAP⑫〉今日の締めくくりは、創業約 100 年の蜂蜜屋さん。事務所兼お店……兼試飲会場で、約 10 種類の蜂蜜をナメナム。外の蜂箱も見せていただきました。みんなで同じ花の蜜をせせと集めてくるミツバチ……かわいい。

ということで今回は、まったく漁港に触れないまま終わる早川まち歩き。時とともに移り変わるまちの風景、変わらぬまちの顔。皆さんにはどんな早川が見えるでしょうか。ではまた。

### 横溝さんの蒸籠②

昨年、「おとなりさん」の取材で出会った横溝さんの蒸籠。昨年の冬は、ほぼ毎日いろいろなものを蒸していました。その結果わかったことは、横溝さんのつくる蒸籠は、蒸すとなんでも美味しくなる、大変すばらしいものだということでした。

横溝さんは、扇町で昔ながらの技術をつかい、蒸籠（せいろう）、飾（ふるい）、裏返し器などの「曲物」をつくる「横溝飾店」の四代目です。横溝さんのつくる蒸籠は、櫓を使い、主に岐阜県や奈良県の山桜の皮をなめして編んでいます。



これが山桜の木の皮。この一枚の中でも、節や穴の開いた部分は使えない。まっすぐの部分のみをなめしてつくった留め具を通して絞る。全てが手作業だ。「自分は、釘を使ったらおしまいだと思っています」。穴をあける作業はとても力があるので、釘を使う職人もいるそうだが、横溝さんは昔ながらの山桜の皮にこだわっている。もちろん濡びてしまう釘よりも、断然長持ちする。

櫓の蒸籠は、竹や、杉に比べると、高級と言われています。でも、その分お手入れ次第では 20 年、30 年もつと言われています。でも、横溝さんの櫓の蒸籠は、さらに 50 年、60 年もつと、胸を張っています。まさに、子や、孫へ、代々受け継げる、調理器具なのです。

日和さんに

ヤッそわれて②

古道具



「日和さん」こと、山川美実さん  
小田原市浜町で『器・生活道具 日和』  
を営む。日本全国の陶器、硝子、木  
工、型染め、編組品（竹・あけび  
蔓）、布モノ・郷土玩具等を取り扱  
う。サバサバした性格にファン多し。

わからないから、  
愛おしい。

ベッドのスプリング、  
小鳥のエサ入れ、  
電線の間の碍子、  
ブリキの蒸し器。  
見つめていると、  
ちがう姿が見えてくる。



「私これ買います。お店に入った時からいいなって思ってたんです。」ワラで出来た丸い入れ物を手に取りながら、日和さんが言った。「ありがとうね。それは岡山の、がま細工よ。でも、それも何に使うのかは、わからないの。」とメメさん。後日、日和さんのお店に何うと、あのがま細工の入れ物に、まっ赤な実をつけた枝ものが素敵に活けられていた。



今回は、「古道具」が大好きな日和さんにその魅力をおしえてもらうため、大磯駅近くの『生活骨とう・昔きものグルニエ・メメ』さんを訪れた。日和さんが、もう10年も通っているいきつけのお店だ。

「これ、可愛いですね！何かの容器ですか？」

日和さんが手にしているのは、小さなカップのような、手のひらに収まる白い陶器の入れ物で、持ち手のような突起が2つ付いている。

「それはねえ、小鳥のエサ入れなのよ。」

店主のメメさんが教えてくれた。「鳥かごに引っ掛けて、後ろからその小さい穴に棒を通して固定するのね。」

「へえ〜！ こうやって植物とか入れると可愛いですね。少し変わったって。」

日和さん曰く、本来の使い方だけではなく、こうして違う使い方を自分で考えるのも、古道具の楽しみ方のひとつなのだそうだ。

日和さんとメメさんが出会った

横溝さんの蒸籠③

こんな風に使ってます。

横溝さんの蒸籠で、  
お芋をふかしました。

息子の保育園で芋掘り体験をしたらしく、ずいぶん大きくて立派なさつま芋と、反対にずいぶんかわいいチビスケなさつま芋をもらいました。一歳半になったうちの息子はさつま芋が大好き。せっかく地元の新鮮なさつま芋をいただいたのですから、横溝さんの蒸籠で、そのままふかしていただくことにしました。





(上) 写真奥にあるのは、園芸用ネットのように蔦を絡ませたベッドのスプリング。(下左) 電線についている碍子(がいし)は、筒状のものや、円形のものなどいろいろな形があり、すべて陶器で作られている。(下右) かわいいペーパーアイテムも。

のは10年ほど前のことで、共通の知人に連れてきてもらったのがきっかけなのだそう。「もうあれから10年なのね。私はこちらでお店を始めてから25年経ちましたね。45歳からはじめたのよ。」

ぐるぐる何周も見ってしまうんですよね。」と、日和さんは目を輝かせた。「グルニエ・メメ」には、いろいろな種類の古道具が所狭しと陳列されている。よく見ると、中には先ほどのように、見ただけではかつてどのように使われていたのかわからないものも結構ある。例えば、植物の種が飾ってあるのは「碍子(がいし)」と呼ばれる

もの(電線と支持体の間にとりつけて絶縁するためのものらしい)だったり、絶妙にカッコよく蔦が絡んでいるコイル状の金網のようなものは、ベッドの中につかわれているスプリングだったり(みなさんディスプレイ用に植物とコーデイネートして使われるそう)と、どの商品も一筋縄ではいかないメメさんのセンスが光るセレクト。もちろん、メメさんに質問をすればこうして詳しく教えてくれるのだが、中には「私もわからないのよ。」といったツワモノもある。「でも、こういうなんだかわからないものも、綺麗な状態で出てくると、よくぞこのまま出てきてくれた! って、とても愛おしく思っちゃうわよね。」

自分の直感を大事にしながら「モノ」との一期一会の出会いを楽しみ、自分なりの使い方を工夫する。そんな楽しみ方ができる懐の深さも「古道具」の魅力なのだ。

『生活骨とう・昔きもの グルニエ・メメ』さんで見つけた、透明な瓶と小鳥のエサ入れを各1名様にプレゼント!



中央左/透明な瓶(高さ約98×直径約40mm)  
中央右/小鳥のエサ入れ(高さ約40×直径約40mm)

ハガキに「透明な瓶or小鳥のエサ入れ希望」とご記入の上、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号をご明記の上、ご応募ください。ご記入いただいた個人情報は、賞品をお届けするために使用し、その目的以外での使用はいたしません。●宛先/〒250-0055 神奈川県小田原市久野71-4 プリムローズ21 301 デザインこねこ株式会社 おとなりさん編集部「日和さんにさそわれてプレゼント」係まで。●締切/11月末日必着。応募者多数の場合は厳正な抽選で当選者を決定します。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。\*雑誌公正競争規約の定めにより1つの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。



『生活骨とう・昔きもの  
グルニエ・メメ』  
〒255-0003 神奈川県中  
郡大磯町大磯 1013-2  
TEL/0463-61-4547  
定休日/月曜日

横溝さんの蒸籠は、蓋の周囲が一般的なものに比べて、とても分厚いのが特徴です。これだけ分厚いので、しっかりと蒸気を閉じ込めることができます。たっぷり熱い、密度の濃い蒸気で蒸された料理は、どんなものでもそれだけで格別に美味しくなるのです。



写真のサイズは21センチ。家庭用では一番使い勝手が良い人気。感覚的には1.5人用といった感じ。ちなみに、市販の中身まんなら3個入ります(多少キツキツですが)。

横溝さんの蒸籠④  
蒸し始めてから約20〜30分(きつま芋は弱火でゆっくり蒸すとさらに甘くなるんです)、ほっこりと、とても上手に蒸し上がりました。

# 若旦那の肖像

第十回 文政八年創業 朝日配管株式会社 七代目 小田原市国府津三丁目十番地一号



読者プレゼントあり。詳しくは、巻末のプレゼントコーナーをご覧ください。



手ばなさないよ〜☆「おとなりさん」のホームページはこちら、<http://otonarisan.info/>

## 手づくりおやつ



### じゃがいものパリパリ焼き

日に日に涼しくなってきたね。



今日はお欲の秋にふさわしく、じゃがいもを使った食べ応え満点のおやつをご紹介します。

「フライドポテトが食べたいけれど作るのはいちよつとめんどう」というときにもぴったりで、パリパリの食感がやみつきになります！  
油をバターにすると、コクのあるおやつに、オリーブオイルにすると、おつまみにもなります。お好みでケチャップや塩・胡椒、マヨネーズなどをつけてどうぞ。

#### 材料(一枚分)

- ・じゃがいも 二個
- ・小麦粉 適量(じゃがいも全体をコーティング)
- ・バターまたはオリーブオイル 少々

#### 作り方

- ①じゃがいもを薄く切って、さらに千切りにする。
- ②ボールに切ったじゃがいもを入れて小麦粉をふる。小麦粉とじゃがいもをよく混ぜる。
- ③フライパンにバターまたはオリーブオイルをしいて、じゃがいもを手やフライ返しで炒めながら平にしいていく。
- ④蓋をして弱火〜中火でじっくり焼く。焼き目がいたらひっくり返して焼く。



上/ 細く千切りにすると火の通りがよくなります。千切りの状態で放置すると変色してしまうので切ったらすぐに焼く。下/ じゃがいもを入れてじゃがいも同士がくっつくように。

### 横溝さんの蒸籠⑤

今回は21センチを、20個つくってもらいました。

横溝さんに、家庭用に使い勝手の良い21センチの楡の中華蒸籠を20個つくっていただきました。  
お鍋ではなく、中華鍋に水を張って使用する場合には、蒸籠が焦げないように蒸籠の「身」(蓋ではない方)の下に敷き輪を置いて使います。また敷き輪は、蒸籠の「身」の上に乗せて深くするのにも使えます。



#### 横溝さんの蒸籠 21cm

1段:9,936円(消費税・送料込み)  
「身」を1段プラスごとに+4,320円(税込み)



敷き輪:1,944円(税込み)

\*敷き輪のみの場合は送料別途750円をプラスしてください。

ファックスでご注文 ①必要事項をご記入の上、デザインをお客様会社へ0465-20-7745にファックスしてください。②合計のお振込金額をご確認の上、代金をお振込みください。③ご入金確認後、商品を発送させていただきます。

おハガキでご注文 ①必要事項をご記入の上、注文ください。〒250-0055 神奈川県小田原市久野7-1-4 プリムローズ21-301 デザインおねこ株式会社 おとなりさん編集部 せいりる係 ②合計のお振込金額をご確認の上、代金をお振込みください。③ご入金確認後、商品を発送させていただきます。

インターネットでご注文(クレジット決済可) おとなりさんホームページ([www.otomura.net](http://www.otomura.net))より、通販部のサイトにアクセスしてください。

ファックス、おハガキに明記する必要事項 ○ご注文しませう(注文書)など、ご注文であることが分かる文書。○商品名、数量 ○お名前、郵便番号、住所、電話番号、ファックス番号、お振込み名義人名(振り込み確認のため) ○お振込み先 さがみ信用金庫 板橋支店(店番002) 口座番号:普通0826914 口座名:おとなりさん編集部 長瀬俊也 (オートナリサンハンシニューシツナガミネットワーク)

# クロスワードパズルでプレゼント

ららぽーと湘南平塚 チームラボアイランドさんからのプレゼント

## 1. チームラボアイランド - 学ぶ！未来の遊園地 - フリーパス券 ペア2組4名様



全世界で300万人を動員！最新デジタルアートがつくり出す体験型知育空間。ららぽーと湘南平塚にチームラボアイランドが初出店！

有効期限：2017年1月31日  
問い合わせ：TEL.0463-72-8276  
<http://island.team-lab.com/event/lalaporthiratsuka/>

三三節匠からのプレゼント

## 4. 柳家三三 小田原落語会 初春公演 ご招待券 ペア3組6名様



本誌連載「柳家三三渡世日記」でおなじみの毎年恒例の三三節匠の小田原落語会「初春公演」。故郷小田原ならではの、リラックスした三三節匠の落語を聞きに行こう！

開催日：2017年2月4日  
問い合わせ：TEL.090-8478-0895

\*当選者には、2016年12月中旬発送予定

ヒルトン小田原さんからのプレゼント

## 2. ヒルトン小田原リゾート&スパ ランチbuffeご招待券 1組2名様



クリスマスランチbuffe。今年11月4日から12月25日までランチbuffeとプール利用が大人1名につき小学生まで1名無料！

有効期限：2016年12月25日  
問い合わせ：TEL.0465-28-1224  
<http://www.hiltonodawara.jp/>

小田原 魚國さんからのプレゼント

## 5. 魚國お買い物券 3000円分 1名様 ※魚國直営店の飲食にも使用可能



巻頭で講師をされていた魚國の吉川さんからのプレゼント。年末やお正月の支度に、老舗魚屋でお買物を是非！

有効期限：2017年1月30日  
問い合わせ：TEL.0465-23-1777  
<http://www.odawara-uokuni.jp/>

箱根湯寮さんからのプレゼント

## 3. 箱根湯寮 大浴場ご入浴 ご招待券 ペア2組4名様



箱根湯寮本駅からすぐ。屋外に広がる開放的な露天風呂が魅力の大浴場で、心身ともにゆったりとお過ごしください。

有効期限：2017年3月31日  
問い合わせ：TEL.0460-85-8411  
<http://www.hakoneyuryo.jp/>

「若旦那の肖像」朝倉さんからのプレゼント

## 6. 梅の風 (梅ドリンク) 290ml 缶 × 1 ケース (24本) 1名様



国府津の商店街の会長でもある朝倉さんから「読者の方へ」とプレゼント。すでに売切れのJAもある人気商品です！

## プレゼント クロスワードパズル

タテのヒント

1. 花火大会がある小田原の川は？
5. 鯉の側面にあるトゲ状の鱗
8. 緑町と五百羅漢の間の駅
10. 大気中の水蒸気が小さな水粒となり浮遊し視界が悪くなる現象
11. 菓のことを英語で？
13. 美食で有名な、精代の芸術家 北大路〇〇〇〇
14. 皮膚にできる出来物
16. 水族館のショーの人気者
19. 定めや決まりの総称
21. みちばたのこと。〇〇〇に送る
22. 陶磁器の類。松茸の〇〇〇蒸し
24. 生姜の甘酢漬け、寿司の友
26. 魚を下した後の残った部分
27. 冬にぴったりのピリ辛鍋
28. 小田原ゆかりの詩人 北原〇〇〇〇
30. よその土地へ行くこと。旅行
31. エッセイストのこと

ヨコのヒント

1. 魚を3つに切り分けるさばき方
2. ブドウ果汁を発酵させた酒
3. 授業の意味の俗語。〇〇入れ
4. 不正な贈物のこと。そでの下
6. 昔の出来事をよく知っている人
7. オリンピックを三文字でいうと？
9. 出来の悪い作品のこと
12. 人の代わりに働く機械の総称
15. 無意識に行う行動。爪を噛む〇〇
17. 赤くて辛い、野菜の仲間
18. お菊さんが血を数えた場所は？
19. OFFの反対は？
20. 重い物を少ない力で動かす仕組み 〇〇の原理
23. イチローの送球はレーザー〇〇〇
25. 落語家を別の言葉で言うとは？
26. 弱くなると出るもの
27. 卵ほどの大きさのマタタビ科の果物
28. 英語ではフラッグという
29. 冬至の日にお風呂に浮かべるもの

## 2016年秋号 プレゼント応募の答え

A~Eの枠の文字を「並べかえて」出来る言葉を答えてください。

並べ替えのヒント…ホクホクでおいしいね。

1		11	14	16	21		28	30
		12					26	
2	8			17		24		
3			15					29 31
4		13		18	22		27	
	9				23			
5					19			
6	10					25		
7				20				



## プレゼント応募要項

ハガキに①クロスワードパズルの答え、②希望するプレゼントの番号、③郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢・性別をご明記の上、ご応募ください。ご記入いただいた個人情報は、賞品をお届けするために使用し、その目的以外での使用はいたしません。●宛先は、〒250-0055 神奈川県小田原市久野 71-4 プリムローズ 21 301 デザインこねこ株式会社おとなりさん編集部「おとなりさんプレゼント」係。●締め切りは11月末日必着。応募者多数の場合は厳正な抽選で当選者を決定します。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。●雑誌公正競争規約の定めにより1つの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

※前号のクロスワードの答えは、裏面にあります。

↓アンケートは下の用紙を切り取り、赤い点線で折りまげ、周囲をのりづけして投函してください。

← < 読みかえ >



送料有効期間 平成28年12月31日まで有効 (切手不要)

アンケート 締切 平成28年12月末日

スタッカーの発送は1月未予定

250-8790

神奈川県小田原市久野 71-4 プリムローズ 21 301

デザインこねこ株式会社「おとなりさん」編集部 行

アンケートにお答え & 送ってくださった方 全員に  
おとなりさんオリジナル  
「きんじろうステッカー」プレゼント  
※右側はイメージです。デザインは変更になる場合があります。

住所 〒 都道府県  
よりがな 氏名

いただきましたご意見・ご要望は今後の活動の参考とさせていただきます。なお、お寄せいただいたご意見ならびに個人情報には上記目的以外には使用いたしません。

→ 郵送サイズの都合上、この位置で山折りしてください

「おとなりさん」読者アンケート  
こんにちは、おとなりさん編集部です。これまで約2年間、どちらかというと、黙々と作り続けてきました。もちろん、自治会の方以外の読者の方も含めて常に「読者のおとなりさん」を胸に作ってきました。これはどうだろう、こんな喜びかな、この間これはやったしな、なんて。毎回サプライズを考えているような、楽しい試行錯誤の毎日です。実は、今後もっと大きなサプライズも考えています。そのためには、やはり「こねこ」で、ちゃんとアンケートをとってみようよ」となったのです。今回、初めての読者アンケートを取らせていただきます。しかも、読者が多い上に、たいしたお礼はないのですが、その代わり、ご協力いただければ、今後も、もっとおもしろい「おとなりさん」をお届けすることを約束します。そして、実は毎回プレゼントのご応募と一緒に、編集部への励ましや、記事の感想など、たくさんコメントをいただいております。スタッフ全員、全てのコメントをありがたく読ませていただいております。この場をおかりして、お礼を申し上げます。

# 「おとなりさん」で 自治会のイベントを お知らせしませんか

次号の「おとなりさん」より、「小田原市自治会イベントカレンダー」を掲載予定です。みなさんの自治会のイベントのスケジュールを編集部までお送りください。



## 送る方

「おとなりさん」の発行は、2月、5月、8月、11月の、各月の1日に発行です。発行日の1ヶ月前までに、編集部まで、郵便、ファックスまたはメールにてお知らせください。頂いた原稿内容はそのまま掲載させていただきます。また、ご本人による校正はして頂けませんので内容はよく確認の上お送りください。

デザイン(かねこ)株(おとなりさん)編集部  
〒250・0055 小田原市久野71・4  
プリムローズ21301  
電話&FAX: 0465・20・7745  
メール: henshubu@otonarisan.info

\*スペースが限られておりますので、到着順に掲載し、スペースがなくなり次第、掲載は見合わせていただきます。また、申し込み多数の場合、情報量を削って掲載させていただきます。その際、読者へ人気の高いものや、編集部が「おすすめ」と思ったものを大きく扱う場合がございますが、読者のみなさんによるご意見がございましたら、ご了承ください。イベントのスケジュールが当該号より先の場合は、掲載の優先順位を落とさせていただきますので、ご了承ください。

## 「おとなりさん」からのお知らせ

おつくりになった「自治会便り」を「おとなりさん」のwebマガジンに掲載しませんか



現在準備中の「おとなりさん」のwebマガジンに、各地域の自治会便りをスキャンし、閲覧できるページをつくる予定です。興味のある自治会のご担当者様は下記までご連絡ください。  
e-mail henshubu@otonarisan.info  
TEL 0465-20-7745

## 前回の特大クロスワードパズルの答え

「センリウ カイテ コトシモ オクツテ」も正解です。

A-E										F-L										M-Q										
センリウ										コトシモ										カイテ										
1	タ	イ	キ	バ	ン	セ	イ	ツ	ゲ	34	シ	ヨ	ウ	46	バ	ケ	ツ	51	リ	レ	66	ウ	72	デ	ン	78	バ	ト	83	ウ
2	ウ	シ	ミ	ツ	ン	23	ゲ	ル	31	タ	ヨ	リ	ガ	イ	42	ツ	イ	シ	ン	53	シ	メ	68	サ	バ	77	タ	80	ス	
3	エ	ガ	セ	ブ	デ	ン	15	バ	ー	ウ	イ	ジ	ト	56	リ	ア	ス	シ	キ	74	カ	イ	ガ	ン	81	グ	サ	41	グ	
4	ウ	キ	ヨ	12	エ	ウ	チ	コ	ム	32	ワ	ガ	シ	40	コ	ド	ウ	52	フ	イ	ヤ	70	ワ	ス	レ	ナ	81	グ	サ	
5	タ	カ	13	ジ	ツ	キ	ヨ	ウ	28	ブ	ツ	ク	40	ウ	ギ	チ	ヨ	ウ	62	モ	モ	ン	ガ	78	ツ	ール	84	キ		
6	ザ	14	ソ	リ	21	ウ	ヨ	26	キ	ヨ	ク	セ	36	モ	53	ウ	ズ	ン	ワ	71	ト	ク	82	テ	84	キ				
7	フル	10	シ	ン	ブ	ン	24	ウ	ン	33	ス	イ	ン	41	グ	58	シ	60	オ	64	ア	75	ウ	78	ト	ン	チ			
8	サ	ン	ネ	22	シ	シ	ト	ウ	28	ド	ミ	ノ	50	ミ	ソ	オ	チ	65	サ	67	オ	ト	メ	カ	ヨ					
9	イ	ジ	ワ	ル	19	ア	マ	27	キ	タ	マ	ク	ラ	46	ミ	ミ	ズ	ク	61	バ	ー	68	ゼ	ツ	コ	ウ	チ	ヨ	ウ	

## 編集部のテーブル

いつも「おとなりさん」を読んでいたいただき、ありがとうございます。今回の「おとなりさん」はいかがでしたでしょうか。10号を迎えた前号から様々な取り組みを始め、今号はアンケートや募集など(どうぞ協力ください)、次号から始まるコーナーの準備が誌面に見えるかたちで動き始めました。

この「編集部のテーブル」も、新しくはじまったコーナーです。わかるが務める編集後記といった感じですが、もう少し雑談に近い、他愛もないおしゃべりのように読者のみなさんとコミュニケーションをとりたいと考え、いつもみんながコーヒーを片手に集まる「編集部のテーブル」を、そのまま名前にしました。

また、酒匂川の草刈りの記事は、「新人」が初めて取材からすべて担当してつくりあげました。実は、現場でいきなり派手に尻餅をつき、逆にみなさんからやさしく声をかけられながらとなった取材は、おそらく彼女の一生の思い出となることでしょう。

(長嶺俊也)

## ↑自治会便りの都合上、この欄に今年お休みの月を記載してください

- ①小田原の方ですか?  はい /  いいえ /  どちらでもない
- ②おとなりさん/生んで来たことがある/生んだことはない  はい /  いいえ
- ③「おとなりさん」をどこで手に入れていますか?  郵便 /  店頭 /  その他
- ④「おとなりさん」読むのに、1回にどれくらいの時間をかけていますか?  10分以内 /  15分以内 /  20分以内 /  25分以内 /  30分以内 /  35分以内 /  40分以内 /  45分以内 /  50分以内 /  55分以内 /  60分以内 /  65分以内 /  70分以内 /  75分以内 /  80分以内 /  85分以内 /  90分以内 /  95分以内 /  100分以内 /  その他
- ⑤「おとなりさん」になにか協力して下さるとしたら、  
どういうことをお願ひですか?  
【お便り】ではないので、お便りに答えてください(複数回答)  
1.読むことだけ 2.執筆がしたい 3.なんでもやりたい  
4.モノを売ったり買ったり情報交換したりする  
5.「お便り」があれば買いたい
- ⑥「おとなりさん」のイベントやミーティングがあったら、  
参加してみたいですか?  はい /  いいえ /  どちらでもない
- ⑦自治会の取材に同行してみたいですか?  はい /  いいえ /  どちらでもない
- ⑧これから「おとなりさん」に登場してほしい人や、  
これから「おとなりさん」でやってほしい企画があったら、  
ここに自由に書いてください。
- ⑨自治会に入られていますか?  はい /  いいえ
- ⑩自治会の活動に参加していますか?  はい /  いいえ
- ⑪開催には何のために、どのくらいの頻度で行きますか?  
① 月1回 ② 月2回 ③ 月3回 ④ 月4回 ⑤ 月5回 ⑥ 月6回 ⑦ 月7回 ⑧ 月8回 ⑨ 月9回 ⑩ 月10回 ⑪ その他
- ⑫買い物は主にどこでしますか?  
市内商店街 / 市内大店 / 市外 / インターネット
- ⑬仕事をもちですか?  はい /  いいえ
- ⑭同居している家族(または友人知人)は何人ですか?  
人(ひとり暮らし)の場合は、0でなく1と記入します。  
⑮ふだんから親しくしている友人知人は、何人くらいでしょうか? 人
- ⑯自分の主な情報源は、どこから得ていますか?その情報源を、  
自分にとっての親しい順に3つ)並べたら?  
新聞 雑誌 テレビ ラジオ インターネット 友人知人 家族  
インターネット 書籍 その他
- ⑰①  ②  ③  ④  ⑤  ⑥  ⑦  ⑧  ⑨  ⑩  ⑪  ⑫  ⑬  ⑭  ⑮  ⑯  ⑰  ⑱  ⑲  ⑳  ㉑  ㉒  ㉓  ㉔  ㉕  ㉖  ㉗  ㉘  ㉙  ㉚  ㉛  ㉜  ㉝  ㉞  ㉟  ㊱  ㊲  ㊳  ㊴  ㊵  ㊶  ㊷  ㊸  ㊹  ㊺  ㊻  ㊼  ㊽  ㊾  ㊿  その他
- ⑱自分のことを、あえて言えばどのタイプだと思いますか?  
理想 / 現実 / 両方 / 体面 / 全部
- ⑲これも、あえて言えば、どちらでしょうか?  
おとなりさん / 引寄せお便り / どちらでもない
- ⑳1日に、何人くらいの人に会っていますか? 家族も含めて、人です。  
⑳最近自分に買ったお気に入りのものはなんですか?なんでも結構ですが  
色や、メーカー名や値段など、できる限り詳しく教えてください。
- ㉑お支払い方法は現金ですか? カードですか? 現金 / カード
- ㉒「お便り」や「お便りの対面」を、自由に寄せてください。  
思いつづきまに、興味のあるお便りに書いていただけましたら幸いです。
- ㉓インターネットに接続している時間帯は、どれくらいですか?  
1日平均すると 時間くらい
- ㉔よく読めるサイトを教えてください。  
実用的な意味で たのしみとして
- ㉕また、次にアンケートやご意見を下さるメールを  
出してほしいでしょうか?  
いい(たぶん答える 答えないかもしれない) 遠慮してほしくない  
以下をご記入ください。  
・自宅の電話番号  
・自宅のFAX番号(ありましたら)  
・メールアドレス  
・自分のホームページURL(ありましたら)  
・性別 男 女 ・生年(西暦)